



Regeln und Durchführungsbestimmungen:

- Das Festival bietet eine besondere Gelegenheit zur Präsentation von Medienformaten, die Glaube und Spiritualität thematisieren. Nicht nur Beiträge mit christlicher Thematik, sondern auch Formate anderer Religionsgemeinschaften und spirituellen Bewegungen sind zugelassen.
- Darüber hinaus bietet das Festival Gelegenheit zum Gedankenaustausch unter Programmverantwortlichen, Produktionsfirmen sowie weiteren an der religiösen und spirituellen Medienlandschaft Interessierten.
- Im Festivalwettbewerb werden Programme von herausragender Qualität und innovativer Machart ausgezeichnet, die eine religiöse, existentielle oder spirituelle Thematik beinhalten. Willkommen sind Programme aller Genres: Dokumentationen, Fiktionales, Kinder- und Familienprogramme, Comedy-Beiträge sowie Gottesdienste und ähnliche Andachtsformate.

1. Programmeinreichungen

- Programme können eingereicht werden von allen nationalen und europäischen TV-Redaktionen, lokalen Sendern und unabhängigen Produzenten, die für die Ausstrahlung im Fernsehen oder in fernsehähnlichen Verteilwegen (Mediatheken; Online-Plattformen) vorgesehen und allgemein zugänglich sind.

1.1. Programmeinreichungen müssen folgende Voraussetzungen erfüllen:

- Die Programme müssen im Zeitraum zwischen Juni 2017 und Juni 2023 ausgestrahlt worden oder zugänglich gewesen sein.
- Für jedes einzelne eingereichte Programm oder jede eingereichte Serie muss eine Einreichungsgebühr von € 100 (incl. USt) entrichtet werden.
- Die Anzahl von Programmen, die eingereicht werden können, ist nicht begrenzt
- Die Programme sollten die kulturelle Vielfalt in Europa berücksichtigen und gegenseitiges Verstehen, religiöse Toleranz und den spirituellen Reichtum religiösen Lebens fördern.
- Programme mit intoleranten oder diskriminierenden Inhalten werden nicht akzeptiert
- Programme können ab sofort eingereicht werden.
- **Letzter Termin für die Einreichung von Wettbewerbsprogrammen ist der 31. Mai 2023**
- Die Einreichung erfolgt ausschließlich per Upload auf die Plattform unserer Partnerorganisation FilmFreeway, versehen mit allgemeinen Angaben, einer kurzen Inhaltsbeschreibung sowie einer Abbildung. Die Überweisung der Einreichungsgebühr erfolgt ebenfalls über FilmFreeway. Die Einreichungsgebühr kann nur in Ausnahmen erstattet werden. Programme, die nicht alle nötigen Angaben enthalten, können nicht akzeptiert werden. Alle weiteren Hinweise finden Sie unter: <https://filmfreeway.com>

1.2. Regeln für die Festivalsauswahl von Einreichungen:

- Einreichungen müssen über unsere Partnerplattform FilmFreeway erfolgen
- Registrieren Sie sich auf dieser Seite
- Füllen Sie das Einreichungsformular aus, versehen mit einer kurzen Inhaltsangabe in Englisch (nicht länger als 1500 Zeichen incl. Leerzeichen)
- Versehen Sie die Einreichung mit einem Foto / Screenshot (300 dpi)



- Stellen Sie sicher, dass die Datei korrekt funktioniert
- Falls die eingereichten Programme nicht bereits in englischer Sprache vorliegen oder bereits mit englischen Untertiteln versehen sind, müssen sie mit einer begleitenden Dialogliste in englischer Sprache versehen sein.
- Eingereichte Programme sollen eine Länge von 60 Minuten nicht überschreiten. Falls die Länge 30 Minuten überschreitet, kann der Einreichende um eine kürzere Version zum Zweck der Vorführung beim Festival gebeten werden.
- Begleichen Sie auf der Website von FilmFreeway die Einzahlungsgebühr von € 100 (incl. USt) für jedes einzelne eingereichte Programm.
- **Die Einreichungsfrist endet am 31.Mai 2023**
- Einreichende, deren Programme während des Festivals gezeigt werden, bekommen eine entsprechende persönliche Benachrichtigung durch das Festival.

1.3. Regeln für Programme des Festival-Wettbewerbs

- Programme in anderen als englischer Sprache, die von der Vorauswahl-Jury für die Vorführung während des Festivals ausgewählt werden, müssen englisch synchronisiert oder mit englischen Untertiteln versehen und auf der Plattform FilmFreeway hochgeladen werden.
- Einsendeschluss für diese Programme ist der 31. August 2023.
- Mit der Einreichung eines Programms stimmen Sie zu, dass das Programm - falls ausgewählt- während des Festivals gezeigt wird.
- Für das Festival ausgewählte Programme müssen frei sein von kommerzieller Werbung.
- Mit dem Ausfüllen des Einreichungsformulars stimmen Sie den Festivalbestimmungen zu.

2. Auswahlverfahren

- Eine international besetzte Auswahljury legt fest, welche Programme beim Festival gezeigt werden.
- Die Auswahljury wird vom Organisationskomitee des Festivals aus Vertretern von WACC und SIGNIS sowie weiteren Juroren bestimmt.
- Die Auswahljury stellt sicher, dass Programmeinreichungen den Bestimmungen entsprechen.
- Die Auswahljury legt die Reihenfolge der Vorführungen beim Festival fest
- Die Auswahljury berichtet schriftlich dem Organisationskomitee über ihre Entscheidungen.
- Für das Festival ausgewählte Filme werden ab dem 15. Juni 2023 auf unserer Homepage veröffentlicht.

3. Auswahlkriterien

- Die Auswahljury sorgt dafür, dass interessante und qualitätsvolle Programme beim Festival gezeigt werden. Auswahlkriterien sind unter anderem, ob ein Inhalt oder eine Botschaft Aufmerksamkeit und Interesse beim Publikum finden, ob ein Thema originell oder innovativ umgesetzt wird. Sie berücksichtigt auch die technische Qualität von Programmen und einen kreativen Umgang mit Ressourcen.



4. Internationale Festival-Jury

- Die internationale Festival-Jury besteht aus bis zu fünf unabhängigen Programm-Experten, die eine europäische Vielfalt von Sprachen und Kulturen repräsentieren.
- Sie werden vom Organisationskommittee eingeladen, wobei mindestens ein Vertreter von WACC und SIGNIS zu berücksichtigen ist.
- Die Festival-Jury wählt aus ihren Reihen eine/n Vorsitzende/n. Die Entscheidungen über Auszeichnungen fallen mit einfacher Mehrheit und sind endgültig.
- Jury-Mitglieder, die in organisatorischer oder persönlicher Nähe zu einem ausgewählten Programm stehen, müssen dies mitteilen und dürfen nicht an der jeweiligen Diskussion über die Preiswürdigkeit dieses Programms teilnehmen.
- Der Festivaljury wird durch einen Sekretär (ohne Stimmrecht) unterstützt.

5. Preise

- Die internationale Festival-Jury vergibt einen Hauptpreis für den besten Film des Wettbewerbs, unabhängig von einer Kategorie.
- Sie kann darüber hinaus weitere Programme mit besonderen Erwähnungen oder Spezialpreisen auszeichnen.
- Am Ende des Festivals sind alle Festivalteilnehmer eingeladen, per Mehrheitsvotum den Zuschauerpreis zu ermitteln.

6. Datenschutzbestimmungen

- Das Festival verpflichtet sich zur Einhaltung bestehender Rechte und Datenschutzbestimmungen.
- Alle Informationen zu Teilnehmern und Programmeinreichungen dienen ausschließlich einer ordnungsgemäßen Festivaldurchführung.
- Eine Weitergabe von persönlichen Daten für Werbezwecke ist ausgeschlossen.
- Mit der Anmeldung zur Festivalteilnahme stimmen Sie zu, dass wir Ihre E-Mail-Adresse oder Ihre Telefonnummer zur Kontaktaufnahme für Zwecke des Festivals nutzen.
- Mit der Anmeldung zum Festival entscheiden Sie, ob wir Sie in ein Verzeichnis der Festivalteilnehmer aufnehmen und Ihre E-Mail-Adresse veröffentlichen dürfen.